



## EDITORIAL juin 2014



Date, rythme, durée... le temps, dans ses composantes, nous marque, nous scande, nous anime. Qu'on veuille en garder ou en prendre, qu'on le laisse filer ou qu'il nous échappe, qu'on lui court après ou qu'il nous rattrape... nous sommes son jouet, involontaire lorsque nous n'y pensons pas, ou conscient, trop conscient quand nous essayons de le maîtriser.

Quelquefois avec un succès relatif, souvent de façon éphémère, toujours au final en lui laissant la manche, la partie.

C'est à nous de donner sa couleur au temps, couleur improbable, inimitable, comme la robe inimitable de Peau d'Âne, parce que chaque fois personnelle, intime, et pourtant si partagée... Richesse du temps partagé, pourtant. Temps des rencontres, des échanges, où les oripeaux du temps de chacun forment un camaïeux inédit.

*M-A Schloesing*