



Printemps 2014

Un samedi de ce mois de mars, une matinée bouillonnante et inspiratrice, à l'IFB, une de ces matinées que l'on souhaite à chacun de vivre dans son travail afin que celui-ci se transforme en une œuvre féconde.

Dix d'entre nous se sont retrouvés autour de Laurent Carceles pour une expérience de création, inspirée par le **GFEN**. Le désir de prendre et d'apprendre a surgi, en montrant la même tonalité entre des pratiques contigües à celles de l'IFB.

Où se trouve notre source d'inspiration, sinon dans l'Autre ? Sinon chez son voisin, son frère, sa sœur... L'impossible est affronté, et émergent alors des sources inconnues de connaissance de soi et de l'autre, et des ressources nouvelles.

Françoise Bernard



Botticelli le printemps ou la métamorphose